

Materyal Türü	Kullanım Amacı	Hedef Kitle	Grubun Büyüklüğü
Metin Tabanlı Öğrenme Kaynağı (Ders Kitapları ve Diğer Kitaplar, Dergi ve Basılı Yayınlar)	Kavram öğretimi, tanımların açıklanması, bilgi verme, bilgiyi yorumlama ve pekiştirme, ödev ve alıştırmalarla öğretmenin dersi genişletmek.	Okur Yazar Herkes	Kısıt yoktur. Maliyet ve zaman belirleyici rol oynar.
Durağan Görseller (Resim, Fotoğraf, Çizimler, Poster, İnfografik)	Dikkat çekme, özet bilgi, doğal ortamında göstermesi zor olan durum ya da nesnelerin sunumu,kavramla ilgili unsurların görsel olarak sunumu, kavramları somutlaştırma, yaratıcı ve estetik bakış açısı sunma, okur yazar olmayanlara bilgi sunma.	Görme engelli bireyler hariç herkes	Basılı görseller daha küçük gruplarda kullanılabilir. Dijital görseller için herhangi bir kısıt yoktur.
İşitsel Öğrenme Kaynağı (Ses Kaydı, Şarkı)	Dikkat çekme, yazılı materyalleri desteklemek amacıyla kullanılır, öğrenmeyi somutlaştırır, durağan ya da hareketli görseli destekleme.	İşitme engelli bireyler hariç herkes	Kısıt yoktur. Sesin dağıtımı yapılacaksa zaman ve maliyet belirleyici rol oynar. Teknik imkânlar belirleyici rol oynar.
Video (Animasyon, Simülasyon, Sanal Dünyalar, Çevrim İçi Tartışma Forumları)	Tutum oluşturma, örnek olay gösterme.	Görme ve işitme engelli olmayan herkes	Kısıt yoktur. Erişimi olan herkes için kullanılabilir.
Animasyon	Dikkat çekme, dinamik bir öğrenme deneyimi sunma, hareketli grafiklerle günlük yaşamda deneyimlenmesi zor olayları aktarmak için kullanılır.	Görme ve işitme engelli olmayan herkes	Kısıt yoktur. Erişimi olan herkes için kullanılabilir.
Simülasyon	Hareketli grafiklerle günlük yaşamda deneyimlenmesi zor olayları deneyimlemek için kullanılır. Gerçeğe yakın durumlar için çalışma olanağı sunma.	Görme ve işitme engelli olmayan herkes	Daha küçük gruplarda kullanımı daha etkili olacaktır.